

# **CURRICULUM DELL'ATTIVITÀ PROFESSIONALE NEI SETTORI DELLA COMUNICAZIONE**

## *Dati personali*

**Massimiliano Panarari**



## *Quotidiani e periodici*

Giornalista iscritto all'Albo dei pubblicisti dell'Ordine dei giornalisti di Bologna (2004-)

Editorialista e commentatore del quotidiano "La Stampa" (dal 2010-).

Editorialista e commentatore del quotidiano "Il Piccolo" e dei quotidiani veneti del Gruppo Gedi-ex Gruppo L'Espresso ("Il Mattino di Padova", "La Nuova Venezia", "La Tribuna di Treviso", il "Corriere delle Alpi") (dal 2011-).

Collaboratore del settimanale "L'Espresso" (dal 2018-).

Collaboratore del settimanale "Il Venerdì di Repubblica" (dal 2008-).

Editorialista e commentatore del quotidiano "Giornale di Brescia" (dal 2011-).

Già editorialista e commentatore del quotidiano "Gazzetta di Parma" (2016-2017).

Già editorialista de "Il Secolo XIX" (2008-2010)

Già collaboratore del quotidiano "la Repubblica" (nazionale ed edizione di Bologna) (2006-2010).

Già collaboratore del quotidiano "Il Messaggero" (2003-2006).

Già collaboratore della rivista "Reset" (e già membro del suo comitato di redazione) e collaboratore della rivista online "CafféEuropa" (2003-2014);

Collaboratore de "Il Mulino" (e già collaboratore de "il Mappamondo", sezione di politica internazionale della rivista, dove è stato responsabile della rubrica sulla Francia) (1996-).

## *Partecipazioni come opinionista-commentatore (di politica e società) o conduttore a programmi radiotelevisivi*

Talk show de La7:

"Omnibus"; "L'aria che tira"; "Coffee Break"; "Tagadà", "In Onda" (versione estiva) (dal 2013)

Talk show di Rai 3:

"Agorà" (dal 2017); "Photoshow" (2019)

Talk show di Rainews:

"La Bussola"; "Studio 24" (dal 2015)

Sky Tg24 e suoi spazi di approfondimento (dal 2016)

TgCom, Mediaset (dal 2018)

Trasmissioni di Radio 3:

Conduttore per una settimana all'anno di "Prima Pagina" (dal 2014); "Tutta la città ne parla" (dal 2014); "Fahrenheit" (dal 2010)

"Terza Pagina" di Rai 5 (aprile 2016)

"In altre parole" di Rete Due della Rsi – Radiotelevisione della Svizzera italiana (nella settimana dal 20 al 24 gennaio 2014)

Conduttore dei talk show "Il bene comune" e "Il bene comune dossier" (attualità politica, economica e sociale) sul canale digitale Studio 1 di Cremona (2011-2012)

### ***Attività di direzione, ricerca o docenza di comunicazione presso enti pubblici e soggetti privati***

Intervento su "Crisi dei corpi intermedi e ripensamento della rappresentatività dell'associazionismo economico e sociale in Italia" al convegno "La nuova rappresentanza" (organizzato da Cna Reggio Emilia e Cna Emilia-Romagna, 19 novembre 2019);

Intervento su "Mutamenti della comunicazione istituzionale e di quella politica nel contesto della postmodernità", seminario per i responsabili della comunicazione delle associazioni territoriali di Confindustria (Roma, 31 ottobre 2019);

Intervento su "La costruzione del consenso per un brand più forte", Executive programme in Management dei sistemi di rappresentanza, organizzato da Luiss e Sistemi formativi di Confindustria (Roma, 14 giugno 2019);

Intervento su "La democrazia ai tempi dei populismi", Centro culturale "Francesco Luigi Ferrari" (Modena, 22 febbraio 2019)

Consulenza e stesura di articoli per "Modena Modena Outlook", house-organ di Confindustria Modena (2014-2018);

Attività di conduzione e moderazione convegni per Unindustria di Reggio Emilia:

"Cinque città in una sola città. I progetti per l'economia e la società dei candidati sindaci a Reggio Emilia" (Reggio Emilia, 14 maggio 2019)

"Impresa e valori etici nell'era della globalizzazione" (con Ucid-Unione Cristiana imprenditori e dirigenti, Reggio Emilia, 7 maggio 2019)

"L'anno che verrà" (Reggio Emilia, 16 dicembre 2017)

Conduzione e moderazione del convegno "Dialoghi sulla gioventù", organizzato dalla Fondazione Cassa di risparmio di Modena (Modena, 2 dicembre 2017);

Intervento su "La comunicazione politica 2.0 e la sfida della digitalizzazione del linguaggio politico", Centro culturale "Francesco Luigi Ferrari" (organizzato insieme a Med-Associazione italiana per l'educazione ai media e alla comunicazione; Modena, 10 marzo 2017)

## PDF Eraser Free

Partecipazione ai lavori (definizione del disegno della ricerca, interviste a stakeholders e testimoni privilegiati, elaborazione dei dati, analisi qualitativa e interpretazione dei dati) della ricerca “La governance regionale. Dal dibattito generale ad alcune scelte strategiche della Regione Emilia-Romagna” (Ervet, aprile 2015);

Partecipazione ai lavori (definizione del disegno della ricerca, interviste a stakeholders, elaborazione dei dati, diffusione e spendibilità dei risultati) della ricerca “L’Emilia-Romagna nella Strategia di Lisbona” (Ervet, giugno 2015);

Conduzione e moderazione del convegno “Investire sulla cultura”, organizzato dalla Fondazione Cassa di risparmio di Modena (Modena, 20 aprile 2013);

Consulenza e responsabilità del progetto di ricerca su “Neoimprenditoria del Terziario avanzato sul territorio di Reggio Emilia” (Comune di Reggio Emilia e Università di Modena e Reggio Emilia, 2011-2012);

Consulenza per l’agenzia pubblica Promobologna sui temi dell’economia della cultura e delle città creative (2008-2009);

Responsabile comunicazione e relazioni esterne Ervet-Emilia Romagna Valorizzazione Economica Territorio SpA (Agenzia di sviluppo territoriale regionale dell’Emilia-Romagna) (gennaio 2005-gennaio 2007);

Responsabile comunicazione e relazioni esterne Assessorato alla Pianificazione territoriale e Mobilità della Provincia di Reggio Emilia (2003-2004)

Collaboratore di progetto (divisione Pubblica amministrazione e media relations), società Gmpr Group-marketing e relazioni pubbliche (Bologna, 2002)

### *Consigli di amministrazione e comitati*

Componente del Consiglio di amministrazione della Fondazione di arti visive Palazzo Magnani di Reggio Emilia (dal 2020)

Componente del Comitato scientifico del Festival Vicino/Lontano di Udine (dal 2018)

Componente della Direzione artistica del FLA-Festival di Libri e Altre cose di Pescara e, nel suo ambito, responsabile della sezione di eventi e presentazioni di libri “Prisma Italiano” (dal 2015).

Socio ordinario dello IAI (Istituto Affari Internazionali) di Roma (dal 2019)

Già componente del Consiglio d’amministrazione dell’Istituto superiore di studi musicali di Reggio Emilia e Castelnovo Monti “Peri-Merulo” (Istituzione AFAM; 2016-2019).

Massimiliano Panarari

